

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела молодёжной политики и взаимодействия с общественными организациями администрации Василеостровского района Санкт-Петербурга



3. В. Быстрова
2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ «Дом Молодёжи Василеостровского района Санкт-Петербурга»



О. Н. Иванова
2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XXVII Регионального фестиваля «Российская студенческая весна» в 2019 году в городе Санкт-Петербург

1. Общие положения

1.1. Региональный фестиваль студенческого творчества учреждений высшего и среднего профессионального образования Санкт-Петербурга «Российская студенческая весна -2019» (далее Фестиваль) является мероприятием Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» (далее – Программа) и проводится в целях реализации Основ государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённых распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 года №2403-р.

1.2. Настоящее положение о проведении (далее – Положение) определяет цели и задачи, сроки, место проведения, руководство Фестивалем, регламент конкурсной программы, требования к участникам, условия участия в Фестивале в 2019 году в Санкт-Петербурге.

1.3. Фестиваль проходит в рамках Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» 2019 года.

1.4. Взаимоотношения организаторов, исполнительной дирекции и учредителей Фестиваля проходят на безвозмездной основе.

2. Цели и задачи

2.1. Цели:

- Сохранение и приумножение нравственных и культурных достижений студенческой молодёжи;
- Совершенствование системы эстетического воспитания студенческой молодёжи.

2.2. Задачи:

- Повышение уровня художественного творчества студенческих коллективов и индивидуальных исполнителей;

- Укрепление творческих связей между студенческой молодёжью, молодёжными организациями субъектов Российской Федерации;
- Развитие межнационального и межкультурного диалога молодёжи различных субъектов Российской Федерации;
- Поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей;
- Формирование инновационных методов взаимодействия органов государственной власти и общественных объединений в сфере поддержки студенческого творчества.

3. Сроки и место проведения Фестиваля:

3.1 Фестиваль в 2018-2019 учебном году проводится в три этапа.

I этап – Заочный отборочный этап Фестиваля.

Предусматривает отборочный этап по приему заявок на участие в Фестивале.

Сроки проведения: до 31 марта 2019 года включительно.

Приём заявок по электронной почте: rsvspb2019@gmail.com

II этап – городской отборочный тур Фестиваля.

Предусматривает подготовку и проведение очного просмотра и отбора творческих коллективов и исполнителей образовательных учреждений, подавших своевременную заявку в Исполнительную дирекцию.

Сроки проведения: до 24 апреля 2019 года.

Место проведения: СПб ГБУ «Дом Молодёжи Василеостровского района Санкт-Петербурга» (Большой проспект В.О., д. 65 «А»)

III этап – отправка делегации на национальный финал Программы.

Сроки проведения: с 14 мая по 19 мая 2019 года в городе Перми.

4. Руководство Фестивалем

4.1. Исполнительная дирекция Фестиваля:

Левшин Андрей Александрович - Руководитель Региональной программы Российская Студенческая весна,
тел. +7(981)-983-04-10

Товмасын Марина Эриковна - Руководитель информационной службы Региональной программы Российская Студенческая Весна,
тел. +7(966)-756-73-71

Соколова Алёна Игоревна - Помощник режиссёра Региональной программы Российская Студенческая Весна,
тел. +7(921)-377-74-44

Сергеева Александра Игоревна - Руководитель регистрационной службы Региональной программы Российская Студенческая Весна,
тел. +7(921)-558-74-23

4.2. Руководство Фестивалем на федеральном уровне осуществляет Исполнительная дирекция Программы, функции которой, в соответствии с

положением о Программе, возложены на Общероссийскую общественную организацию «Российский Союз Молодежи».

4.3. Руководство Фестивалем на региональном уровне осуществляет региональный организационный комитет Фестиваля (далее – региональный оргкомитет Фестиваля), формируемый из представителей Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи». Состав регионального оргкомитета Фестиваля формируется Правительством Пермского края по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.4. Региональная исполнительная дирекция Фестиваля осуществляет свою деятельность по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.5. Проведение Фестиваля осуществляется за счет средств учредителей, организаторов, участников, партнеров.

5. Регламент конкурсной программы Фестиваля

5.1. Фестиваль включает ряд мероприятий в рамках утверждённой программы Фестиваля (далее – фестивальные мероприятия), в число которых входят:

- Церемония открытия Фестиваля;
- Конкурсная программа;
- Мастер-классы и творческие встречи с представителями учредителей, организаторов, жюри;
- Церемония награждения победителей Фестиваля;
- Гала-концерт Фестиваля.

5.2. Участие в Фестивале проходит в форме выступлений творческих коллективов (исполнителей) по следующим направлениям:

5.2.1. Региональная программа – представляет собой концертную или театрализованную концертную программу, должна быть многожанровой (продолжительность не более 35 минут)

5.2.2. Музыкальное направление в номинациях (не более 3 минут 30 секунд)

- Инструментальное исполнение (заимствованное произведение, авторское произведение)
- Народный вокал (фольклорная песня, стилизация народной песни)
- Академический вокал
- Джаз
- Эстрадный вокал (отечественная эстрадная песня, зарубежная эстрадная песня, отечественная ретро-песня, зарубежная ретро-песня)
- Эстрадная авторская песня
- Бардовская песня
- Рэп
- Бит-бокс

5.2.3. Танцевальное направление в номинациях (не более 3 минут 30 секунд)

- Танец народный (фольклорный танец, народно-сценический танец) – (выступление не более 4 минут);
- Эстрадный танец
- Классический танец
- Уличные танцы (хип-хоп, брейк-данс, фристайл)
- Современный танец (конемпорари, джаз-танец, экспериментальная танцевальная форма)
- Бально-спортивный танец (секвей, шоу-программа, формейшн)
- Чир данс шоу

5.2.4. Театральное направление в номинациях (не более 5 минут)

- Художественное слово (авторское слово, художественное слово, эстрадный монолог)

- Эстрадная миниатюра
- Драматический театр малых форм (не более 15 минут)

5.2.5. Оригинальный жанр в номинациях (не более 4 минут)

- Цирковое искусство (акробатика, гимнастика, эквилибристика, жонглирование, клоунада – не более 5 минут)

- Иллюзия
- Оригинальный номер
- Пантомима
- Театр пластики
- Искусство костюма и моды.

5.2.6. Видео в номинациях (не более 7 минут)

- Игровой ролик
- Музыкальный клип (не более 4 минут)
- Социальный ролик
- Анимационный ролик
- Документальный ролик

5.2.7. Журналистика в номинациях (все конкурсные работы выполняются непосредственно на Фестивале. Темы конкурсных работ определяются членами жюри)

- Видеорепортаж
- Радиопередача
- Публикация
- Фоторепортаж
- Видеооблог (индивидуальная работа).

5.3. Конкурсные номера (работы) за исключением направления «Региональные программы», должны быть заявлены в профильной или непрофильной категории, в соответствии с настоящим положением:

- Категория непрофильная – категория конкурсных номеров (работ), в показе которых принимают участие обучающиеся образовательных

организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций Российской Федерации (далее – образовательные организации), в случаях, когда профиль (направление) их обучения не совпадает с конкурсным направлением Фестиваля;

- Категория профильная - категория конкурсных номеров (работ), в показе которых принимают участие выпускники или обучающиеся структурных подразделений образовательных организаций, осуществляющих обучение в сфере искусства, культуры, журналистики или кинематографии, в случае совпадения профиля (направления) их обучения с конкурсным направлением Фестиваля.

5.4. Каждая региональная делегация имеет право представить на конкурсную программу не более одной работы в направлении «Региональная программа» и не более 5 конкурсных номеров (работ), соответствующих требованиям регламента конкурсных направлений, в каждом из конкурсных направлений.

5.5. Один коллектив может выставить в конкурсном направлении Фестиваля не более одного конкурсного номера. Участники ансамбля могут повторно участвовать в конкурсном направлении в составе малой формы. Сольные номера относятся к малым формам. Один человек имеет право принять участие в направлении не более двух раз (один раз в составе малой формы, один раз в составе ансамбля), за исключением направления «Журналистика», где один человек имеет право участвовать в направлении один раз.

6. Требования к участникам Фестиваля и условия участия

6.1. Все участники конкурсной программы Фестиваля должны быть обучающимися образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций Российской Федерации.

6.2. Возраст индивидуальных исполнителей – участников конкурсной программы Фестиваля – не должен быть менее 16 лет на момент начала Фестиваля и не должен превышать 25 лет на момент окончания Всероссийского Фестиваля. Творческие коллективы не менее чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте от 16 до 25 лет и могут содержать до 1/3 участников в возрасте от 26 до 30 лет. В дуэтах оба участника должны быть в возрасте от 16 до 25 лет Всероссийского Фестиваля.

6.3. Список участников и количественный состав определяется образовательным учреждением самостоятельно по результатам отборочных туров, проведенных в образовательном учреждении. В случае подмены участников во время проведения Фестиваля или несовпадении данных об участниках с утверждёнными заявками на участие в Фестивале, руководство Фестиваля имеет право лишить возможности участия в мероприятиях Фестиваля данного участника или образовательное учреждение. Замена участников по любой причине не допускается. Отсутствие одного из участников в коллективе (при условии соблюдения возрастного ценза) не мешает коллективу в выступлении.

6.4. Заявки, поступившие позже указанного в настоящем Положении срока, к рассмотрению не принимаются.

6.5. Все участники должны иметь при себе студенческий билет или зачётную книжку.

6.6. Учебные заведения, принимающие участие в Фестивале, в срок не позднее 24 апреля 2019 года направляют в адрес Исполнительной дирекции заявку (Приложение №1).

Заявки на участие в Фестивале принимаются на электронную почту: rsvspb2019@gmail.com

7. Объём услуг, оказываемых Исполнительной дирекцией.

7.1. Техническое обеспечение концертных мероприятий.

Концертные мероприятия обеспечиваются звуковым оборудованием с возможностями подключения инструментов и воспроизведения фонограмм с CD, MD; стандартным сценическим светом с ПРК; стандартным сценическим реквизитом имеющимся на балансе.

7.2. В приложении № 2 к Положению о региональном конкурсе Российская студенческая весна в городе Санкт-Петербург указан весь перечень технических возможностей площадок.

8. Ответственность учредителей, организаторов, участников.

8.1. Ответственность учредителей, организаторов, региональной исполнительной дирекции Фестиваля и Исполнительной дирекции Программы ограничена рамками законодательства Российской Федерации. Проведение Фестиваля не возлагает на них дополнительных обязанностей, кроме тех, которые вытекают из общих гражданско-правовых отношений с различными физическими и юридическими лицами, имеющими отношение к Фестивалю.

8.2. Исполнительная дирекция Фестиваля не несёт ответственности за участников Фестиваля вне мест проведения фестивальных мероприятий, в том числе за случаи, когда участники Фестиваля по своей инициативе оказались вне мест проведения фестивальных мероприятий в тот момент, когда согласно утвержденной программе Фестиваля они должны были присутствовать в местах проведения фестивальных мероприятий.

8.3. На участников Фестиваля, включая руководителей региональных делегаций, в полном объеме распространяется гражданско-правовая, дисциплинарная, административная и уголовная ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

8.4. Распространение и употребление алкогольных напитков и наркотических веществ участниками Фестиваля, а также нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения на фестивальных мероприятиях и фестивальных объектах в течение всего срока проведения Фестиваля запрещено.

8.5. Участие в Фестивале означает согласие участников Фестиваля на последующее некоммерческое использование в целях продвижения и

популяризации Программы любых аудио, фото и видео записей конкурсных номеров (работ) и других материалов, представленных на Фестивале, которые могут использоваться следующими способами: воспроизведение, распространение, доведение до всеобщего сведения, публичный показ, использование в рекламных и информационных материалах учредителей и организаторов Фестиваля, с указанием информации об авторах и исполнителях таких конкурсных номеров (работ) и материалов или без, если указание авторов и исполнителей не предоставляется возможным.

8.6. При обнаружении в конкурсных номерах (работах) неправомерного использования участниками Фестиваля результатов творческой и (или) интеллектуальной деятельности третьих лиц, а также при совершении участниками Фестиваля иных действий, которые нарушают законодательство Российской Федерации в области защиты авторских прав, Исполнительная дирекция Программы имеет право применить к таким участникам Фестиваля штрафные санкции в соответствии с пунктом 8.8 положения.

8.7. За нарушение условий Положения Исполнительная дирекция Программы имеет право удержать по 1 баллу из общего зачета региональной делегации (суммарного количества баллов региональной делегации за призовые места в Фестивале) за каждое нарушение, допущенное участниками и зафиксированное регламентной комиссией Фестиваля. При грубом или неоднократном нарушении условий Положения, допущенном участниками региональной делегации, в том числе при нарушении пунктов 5.3, 6.1, 8.5 и 8.7.

8.8. В случае возникновения вопросов, замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители региональных делегаций и руководители региональных дирекций Программы имеют право не позднее 24 мая 2019 года направить письменное обращение в адрес Исполнительной дирекции Программы. Срок рассмотрения обращений Исполнительной дирекцией Программы составляет 30 календарных дней.

9. Жюри Фестиваля

9.1. Жюри Фестиваля формируется Исполнительной дирекцией Фестиваля из числа авторитетных деятелей искусства и культуры Российской Федерации, а так же независимых представителей органов власти и организаций.

9.2. Жюри Фестиваля:

- оценивает конкурсные номера (работы) участников в конкурсных направлениях;
- определяет победителей и призеров в конкурсных направлениях и номинациях с учетом критериев оценки и соблюдения регламента выступлений;
- рекомендует коллективы и индивидуальных исполнителей для включения в гала-концерт Фестиваля;

- по результатам конкурсных просмотров проводит открытое обсуждение конкурсных номеров (работ) с участниками своего конкурсного направления;

9.3. Жюри Фестиваля имеет право:

- остановить показ конкурсного номера (работы), нарушающего требования Положения и не оценивать его;
- давать рекомендации участникам Фестиваля;
- проводить мастер-классы и творческие встречи с участниками Фестиваля;
- выделять отдельных исполнителей, коллективы и награждать их специальными призами по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы;
- принимать решение не присуждать призовых мест в номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров (работ).

9.4. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

10. Награждение победителей Фестиваля

10.1. Все творческие коллективы и участники Фестиваля, принимающие участие в конкурсной программе, награждаются дипломами участника Фестиваля.

10.2. Лауреаты Фестиваля награждаются дипломами победителей.

10.3. По рекомендации жюри и решению Исполнительной дирекции, победители Фестиваля могут быть включены в состав делегации Санкт-Петербурга на XXVII Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна», который пройдет с 14 по 19 мая 2019 года в г. Пермь, Пермского края.

11. Контактная информация

Исполнительная дирекция региональной программы в г. Санкт-Петербург:

СПб ГБУ «Дом Молодёжи Василеостровского района Санкт-Петербурга»

СПб, Василеостровский район, Большой проспект ВО, д. 65

Тел. +7 (812) 321-47-49,

e-mail: rsvspb2019@gmail.com

Тел. +7 (921) 558-74-23 – Сергеева Александра Игоревна, Руководитель регистрационной службы Региональной программы Российская Студенческая Весна.

Приложение №1

Заявка на участие в Фестивале студенческого творчества высших и средних профессиональных учебных заведений Санкт-Петербурга «Российская студенческая весна»

Название учебного заведения (полностью)			
Ответственный от учебного заведения (ФИО, должность, контактный телефон)			
Направления и номинации Фестиваля			
1. Музыкальное направление (вокал эстрадный, вокал народный, вокал классический, авторская песня, вокально-инструментальные коллективы); 2. Танцевальное направление (танец эстрадный, танец народный и фольклорный, современный танец, эксперимент); 3. Театральное направление (эстрадная миниатюра, театр малых форм, художественное слово); 4. Оригинальный жанр (театр мод, пантомима, пародия, синтез номер (коллективное выступление), цирковое выступление, иллюзион) 5. Видео (игровой ролик, музыкальный клип, социальный ролик, анимационный ролик, документальный ролик) 6. Журналистика (видеорепортаж, радиопередача, публикация, фоторепортаж, видеоблог)			
1. Название направления и номинации, категория (профильная, непрофильная)		Название коллектива или ФИО участника	Контактное лицо и телефон коллектива или участника
Название номера	Продолжительность номера	Количество участников номера	Технические пожелания (кол-во микрофонов, стоек, стульев и т.д.)
2. Название направления и номинации категория (профильная, непрофильная)		Название коллектива или ФИО участника	Контактное лицо и телефон коллектива или участника
Название номера	Продолжительность номера	Количество участников номера	Технические пожелания (кол-во микрофонов, стоек, стульев и т.д.)

Я, _____, подтверждаю своё согласие на использование моих персональных данных.

«__» _____ 2019 г.

_____ (подпись)