

КУРС НА УСПЕХ

СК «Полис» подводит итоги
2016 года

Стр. 4 «Институт»



8 (48) / 2017 февраль

ПРОСТО

Мы не просто газета, мы газета ПРОСТО

vk.com/gazetaprosto

Простые мысли о разном



День, который хочется помнить. Дата, которую нельзя забывать.

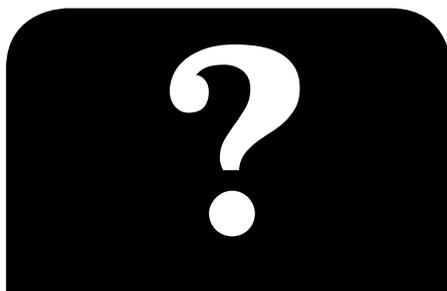
Стр. 2-3 «Город»



ЗАПИСКИ АВАНТЮРИСТА

Мысли о том, как путешествовать
чисто по-студенчески

Стр. 8 «Просторно»



ПРИВЫЧКА К ХОРОШЕМУ

Они работают, рядом с нами, а мы их не
замечаем. Кто же это?

Стр. 7 «Люди»



«МЫСЛЬ СЕМЕЙНАЯ»

Анастасия Мельникова о карьере, семье
и жизни

Стр. 6 «Люди»

МЫСЛИ ПРОСТО



Простые мысли – наши звёзды, к которым мы стремимся через тернии. Наша награда за труды и усилия.

Самое простое, элементарное, не всегда является таковым. Это как в задачах по математике: кажется что, ты уже нашёл ответ, который не заставил приложить тебя кучу усилий, и начинаешь сомневаться. Сомневаться не из-за того, что сделал что-то неправильно, а из-за того, что слишком просто уж всё вышло. Начинаешь искать подводные камни, за- цикливаясь, усложнять всё донельзя. А ответ-то, на самом деле, был совсем рядом, на поверхности. Просто та коварна, в ней сложность не так очевидна. Однако и сложность не является за- логом качества, успеха или же правильности. В таком случае, где же найти золотую середину? В февральском выпуске ПРОСТО постара- лась сделать невозможное.

Новый номер – это простые мысли о сложном, памятном, незаметно очевидном и очевидно- незаметном. На страницах можно увидеть темы, которые никак между собой не связаны. Однако «мы не просто газета, мы газета – ПРОСТО», и поэтому наша простота без лишней сложности, а сложность обоснована.

// Екатерина Пискунова, главный редактор

«НЕ СВОДИТ ОЧЕЙ ВОСПАЛЁННЫХ СТРАНА С ЗАЩИТНИКОВ ЛЕНИНГРАДА...»

Каждый год 27 января Санкт-Петербург окрашивается в зелёно-салатовые цвета ленточек и красные гвоздики. Город 73-й раз отмечает день полного снятия блокады Ленинграда.

Тысячи жителей под звуки метронома – пульса осаждённого города, посетили главный мемориал, посвященный страшным событиям того времени – Пискаревское кладбище. В память о погибших за 900 дней блокады состоялось торжественное возложение венков. В церемонии приняли участие представители администрации города, учебные организации, поисковые отряды, школьники, студенты и ветераны. У всех разное понимание этого дня, разные эмоции. Объединяет их одно – они помнят и не хотят, чтобы произошедшее было забыто.

[Яковлева Юлия Олеговна, методист «Центра образования №80 Центрального района»]

«В семье были родственники, которые во время блокады находились в городе, поэтому этот день для меня особенный. У бабушки есть медаль «За оборону Ленинграда», папа и дядя также были на оккупированной территории. Главное, что мы хотим вложить в наших учеников – это чувство патриотизма, любовь к своему городу, знание его героической истории. Учащиеся делают электронные открытки, посещают больницу для жителей блокадного Ленинграда. Главное, чтобы они помнили»



[Лиза, 394 школа Красносельского района, 1 класс]

«Я сегодня пришла на... день памяти снятия блокады. Эмоций у меня немного, но я хотела сюда приехать. Дедушка с бабушкой рассказывали мне про войну, как тогда люди плохо жили. Жалко их. Не хочу, чтобы это повторялось»

[Петрова Екатерина и Юлия Радченко, экскурсоводы]

«Мы несколько раз в год приходим почтить память. Возложить цветы – это минимум, который мы можем сделать для тех, кто погиб. Наши семьи не коснулась именно блокада, но война оставила тёмный отпечаток на всех. День вызывает смешанные чувства – это радость полного снятия блокады, трепет, светлые чувства, но в то же время тяжёлые и грустные мысли о цене этой победы»



[Виктория и Олеся, студентки СПбГУ, участники поискового отряда «Ингрия»]

«Мы занимаемся захоронением останков солдат, проводим лекции и уроки мужества. Почему мы это делаем? А кто, если не мы! Как говорил А.Суворов: «Война не закончена, пока не похоронен последний солдат». Хотя наша деятельность больше важна не мёртвым, а живым. Это наша главная задача – воспитать следующее поколение. Ветеранов становится всё меньше и меньше, и если не передавать эту информацию через организации, подобные нашей, то память просто исчезнет и наступит забвение»

[Козлова Тамара Тимофеевна, 79 лет]

«Я родилась в этом городе, жила на Пулковских высотах. Мне было четыре с половиной года, когда началась война. Горели Бадаевские склады, и нас отправили в центр города – всё было охвачено огнём, находиться там было невозможно. Вы сейчас и представить не можете, какая сложная была атмосфера: отец ушел на фронт, дом сгорел, родственники умирали, а им даже не успевали делать гробы, девушки убирали покойников, сваливали их в большую груды. И сейчас меня переполняет боль... Даже слёзы сложно сдерживать. Каждый год сюда хожу с «Обществом жителей блокадного Ленинграда». Это – наш долг»

Студенты и преподаватели СЗИУ также не смогли остаться в стороне от такого важного события не только в жизни города, но и в сердце каждого петербуржца.

// Света Колюхова, 1 курс

В СЕРДЦАХ НОВЫХ ПОКОЛЕНИЙ

Прошло 73 года со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В честь этого события 28 января 2017-го года на Пискаревском мемориальном кладбище состоялась акция «Память сердца». Школьники показали литературно-музыкальную композицию «Дети блокады» о том, как жили в это страшное время юные ленинградцы. «ПРОСТО» поговорила с кадетами, принявшими участие в мероприятии, и выяснила, что они при этом чувствуют.

[Константин Колесов]

«Было холодно, ноги мёрзли. Но ради этого события ничего не было жалко, потому что мы, новое поколение, гордимся нашими предками! В подобных акциях участвовал три или четыре раза и каждый раз испытывал те же ощущения. Гордость, радость, печаль. Мои родные не были в Ленинграде во время блокады. Приехал лет шесть назад из другого города. Но для меня всё равно важна эта дата»



[Владимир Михайлов]

«Доволен тем, как прошло мероприятие, и заметил, что другим тоже понравилась поставленная детьми представление. Да и вообще организация в целом. Думаю, для сравнительно небольшой аудитории всего было достаточно. Я бы, возможно, постарался привлечь больше людей»

// Екатерина Степанова, 2 курс

#ПОРА_ЗАДУМАТЬСЯ

ДЕНЬ ПАМЯТИ

В двадцатых числах января 1944 года советские войска метр за метром вгрызались в укрепления врага для достижения цели, которую жители всего Советского Союза ждали уже более восьмисот дней: полного освобождения Ленинграда от блокады.

Ровно через 73 года также, метр за метром, для возложения цветов и венков к мемориалу «Блокада» на Митрофаниевском кладбище двигались колонны людей, среди которых были представители государственных учреждений и простые горожане.

Диктор торжественно объявлял новых участников скорбной процессии. Взрослое поколение, опустив головы, думало о своём, школьники обсуждали недавние изменения в онлайн-игре. На мои вопросы: «Зачем вы здесь? Память какого события вы пришли почтить?» – Егор ответил: «Сказали прийти, что-то там с войной связано». Его друг резонно вмешался: «Блокада...». А третий добавил: «Гитлер был негодяем». Дальше спрашивать было бесполезно, и я решил обратиться к своему знакомому активисту «Молодой Гвардии» Единой России, который ответил более обстоятельно: «Сегодня действительно важный день, каждый петербуржец должен помнить и чтить такую знаменательную дату». Представители старшего поколения также не были склонны к единению. Минуту молчания прерывали «звонки по работе», но говоривших тут же одёргивали и просили соблюдать хоть какое-то уважение.



Кладбище постепенно пустело, некоторые пришедшие поспешно делали фото. Пара солидных мужчин торопливо шли на парковку, исполнив свой гражданский долг. Однако большинство посетителей находилось в подавленном и потерянном настроении, что-то сковывало их и не давало так быстро уйти.

Сейчас принято говорить о так называемом «Культе Победы», мол, власть пытается раздуть успехи прошлого в силу отсутствия успехов сегодняшних. Насколько это правда? Решать каждому. Но, стоя на месте, где похоронены десятки тысяч мирных людей, которые хотели просто жить, жить в мире, понимаешь, что говорить о Великой Отечественной, приводить школьников в эти святые места - нужно, чтобы сохранить память о тех, кто сохранил этот город для нас.

// Николай Врагов, 1 курс

ВЕКТОР НА УСПЕХ

Студенческий клуб сообщает результаты своей деятельности за 2016 год

По итогам деятельности, членами клуба было организовано более пятидесяти мероприятий, прошедших как в стенах в Северо-Западного института управления, так и на других площадках Санкт-Петербурга.

Среди мероприятий, организованных «Полисом» в 2016 году, есть несколько наиболее масштабных и выдающихся: «Персона грата со съёмочной группой х/ф «Сталь», круглый стол «Выбор Америки 2016» и «Матч Институтов по парламентским дебатам». Стоит отметить, что «Полис» представлял Институт на городском мероприятии «Интеллектуада», где занял третье место в соревнованиях по парламентским дебатам.



«Итог 2016 года могут определить наши уверенные результаты труда, ставшего успешным для «Полиса», – сказал Александр Хлопов, председатель студенческого клуба. – Мы считаем, что именно благодаря созданию новых проектов, трансформации клуба и командной работе в целом, «Полис» до сих пор остаётся действующим клубом Института, показывая лучшие результаты и добиваясь новых побед».



СК «Полис» официально объявил о создании проекта «На Абордаж!». По словам Вячеслава Воронкова, пресс-секретаря клуба, «проект представляет собой первую свободную интернет-площадку для высказывания студентами своего мнения и нацелен на обучение ораторскому мастерству и расширение кругозора студентов».

В прошедшем году клубом также были проведены традиционные мероприятия. В их перечень вошли: «Чемпионат СЗИУ по парламентским дебатам», два сезона кинопоказов в проекте «Cinema Club», а также проект «Образовательный туризм», который включал в себя серию экскурсий в политические и исторические центры страны и города.

Студенческий клуб «Полис»



Старейший из действующих клубов СЗИУ РАНХиГС. Он представляет собой объединение единомышленников, интересующихся изменениями в политической жизни России и мира.

Члены объединения изучают методы управления политическими процессами, современные политическими технологиями, узнают о возможностях личного роста и профессионального совершенствования.

// СК «Полис»

#МЕРОПРИЯТИЯ



Университетская жизнь полна событий: концерты, кинопоказы, круглые столы, дебаты. Организаторы мероприятий – студенты. О деятельности в Институте, event-менеджменте и личных достижениях в организации мероприятий рассказал Владислав Воронков – студент СЗИУ и действующий участник студенческого клуба «Полис».

Организация мероприятий в вузе проводится добровольно и на бесплатной основе, а поощрением за труд становится опыт и дополнительные баллы за внеучебную деятельность.

«Я участвовал в организации модельного заседания Совета Европы, чемпионате по дебатам, провел «круглый стол» на тему «Выбор Америка 2016», а также помог в проведении кинопоказов под эгидой клуба «Cinema club», – рассказывает Владислав.

Он поэтапно расписал нам порядок подготовки к проведению мероприятия:

Окончил школу будущих президентов и обучается на факультете международных отношений.

«В школе будущих президентов я прошел курс тренингов, направленных на улучшение способностей в дизайне, организации бренда. Сейчас применяю полученные знания в студенческом клубе «Полис». С этого года уделил большее значение дизайну афиш, стилю клуба, а также создал альтернативные эмблемы», – поделился Владислав опытом с редакцией ПРОСТО.

// Анастасия Недашковская, 1 курс

МОЛОДОСТЬ

ДЛЯ ПРОДВИНУТЫХ

Факультет социальных технологий славится своими развитыми медийными объединениями: газета ПРОСТО, «Цветное телевидение», «Радио Президентской Академии». Но часто ли молодежь читает газеты, смотрит телевизор или слушает радио? Как нынешним журналистам реализовывать свой креативный потенциал и быть услышанными аудиторией?

Первокурсники Денис Олейников и Иннокентий Полухин нашли выход из проблемы. Где большую часть времени проводят студенты? Не на парах, конечно, а в Интернете. Ребята воспользовались благами социальных сетей и запустили независимый интернет-журнал «Молодость». «Творчество делает тебя лучше» - такой мотивационный слоган носит проект. Сначала он будет в удобном формате «паблика», а потом, по замыслу создателей, перерастёт в целый сайт.



Иннокентий Полухин
1 курс ФСТ
SMM-специалист студенческого совета

«Молодость» – это не просто очередной интернет-журнал, в котором обсуждаются скучные городские мероприятия или новости, о которых пишут в каждой группе. Это – новый формат. Свежий взгляд на всё происходящее вокруг нас. Без банальных музыкальных подборок, «сохранёнок», «хайпового шмота» и «высокоинтеллектуальных мемасиков».

Мы хотим дать шанс каждому из вас выразить своё мнение, рассказать свою историю».

Разработчикам нужны PRщики, дизайнеры, писатели, журналисты, неравнодушные к музыке и кино. Ребята хотят организовывать встречи, раскручивать творчество других и выпускать свой «мерч». Готовы предоставить площадку без заказных постов, сроков и выворачивания наизнанку вашего же материала. Это большие возможности.

МОЛОДОСТЬ – ЭТО НАШЕ ВРЕМЯ, НЕ УПУСТИ ЕГО. ПУСТЬ ТВОЯ МОЛОДОСТЬ БУДЕТ НЕЗАБЫВАЕМОЙ.



Денис Олейников
1 курс ФСТ
газета «Просто»

«Мы начали свой проект с запуска публичной страницы неспроста. Паблики сейчас ведут все, кому не лень, и наш будет отличной альтернативой для молодой аудитории.

«ВКонтакте» прекрасно реализована возможность обратной связи, которая позволяет связаться с редакцией в несколько кликов. У журнала есть электронная почта: molodostjournal@list.ru – «must have» для связи с представителями институтов и других организаций. Конечно, наши подписчики могут пользоваться любыми «каналами связи» для рассмотрения и публикации их творчества: «предложка», личное сообщение Кеше или мне (<https://vk.com/keshapolukhin>, <https://vk.com/oleynikovdenis>). Проблема нашего века – лень, и сейчас почти нет тех, кто бегают по редакциям в офлайн-режиме, надеясь, что их заметят. В первую очередь администраторы пабликов должны быть заинтересованы в новом интересном контенте и людях. Иначе не будет никакого продвижения, аудитории, статей, встреч и того, что мы хотим реализовать.

Для студентов СЗИУ «Молодость» – это прекрасная возможность проявить себя, стартовая площадка или основное место для работы и творчества».

// Света Конюхова, 1 курс

ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ

Каждый из нас хотя бы раз в жизни мечтал, если и не сорвать джек-пот, так хотя бы попытать удачу и получить незначительный приз. Такую возможность предоставила одна из сетей быстрого питания. На сайте отмечены условия акции: для выигрыша не обязательно быть золотой антилопой, умеющей превращать ударом копыта все в золото. Всего лишь нужно запустить в ход механизм лотереи. Какова вероятность выигрыша в счастливой рулетке? Это мы с вами и проверим!

Ввожу свой номер, выбираю город. «Крутите барабан!», звучит в голове голос Леонида Аркадьевича. И я кручу. Стрелка делает три оборота, пролетая картошку, бургер и колу. Останавливается на пустой ячейке. «Ничего, в моем списке контактов из 32 человек, кто-то, да и окажется везучим».

В ход идет номер мамы, соседа, ветеринара, таксиста и бывшего парня. Все мимо. Азарт растет.

Вспоминаю про свою двоюродную сестру. Срочно звоню маме, выпрашивая ее номер. Кручу барабан. И снова птица счастья, помавав своими крыльями, ускользает от меня.

На глаза попадается номер подруги детства. Ввожу цифры, уже, не надеясь на удачу. Взглядом повторяю маршрут вращающейся рулетки. Вот он, долгожданный приз! Картошка от Кинго! Оста-

лось только объяснить Наташке, откуда у нее смс и почему его непременно нужно скинуть мне.

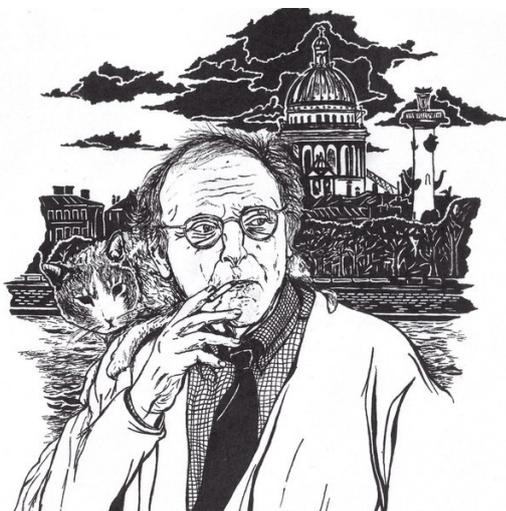
В целом, из введенных мною 14 номеров, один оказался выигрышным. Захожу на форумы интернета, чтобы узнать, как обстоят дела у других. Мнения разделились на людей, которых преследует неудача и счастливиц. «Бургер кинг, прошу разобраться с рулеткой, не работает, постоянно проигрываю». «Не верю, что в нее вообще можно выиграть». И «Сегодня иду забирать наушники!». «На фото выигранные мною два бургера и нагетсы! И это уже не в первый раз».

Пью колу, ем бесплатную картошку. Все-таки везучий я человек! Хорошо, что акция ежедневная, завтра снова попытаю удачу.

// Екатерина Савченко

БРОДСКИЙ В СЗИУ

На факультете экономики и финансов прошел поэтический вечер, организованный студенческим активом. Гостями стали студенты СЗИУ и других ВУЗов Санкт-Петербурга. Первопроходец-вдохновитель, откровенно говоря, не самого творческого факультета – это Иосиф Александрович Бродский.



Это первый вечер такого характера: литературные мероприятия, прямо скажем, не пользуются популярностью среди наших студентов: таможенников, экономистов, юристов и даже журналистов. Хотя, если честно, МНОГИЕ вузовские мероприятия не пользуются популярностью... но не о грустном. Поэтическое событие проходит впервые, отсюда возникает вопрос: почему Бродский? Ведь если взглянуть на литературный процесс, то логично первооткрывателем было сделать хотя бы Александра Сергеевича Пушкина, в крайнем случае, Сергея Александровича Есенина. Но почему-то всё чаще из уст, на которых еще молоко не обсохло, мы слышим именно имя Бродского. Бродский стал своеобразным брендом, причем модным брендом, а мода, как известно, быстро отуманивает несформировавшееся сознание. «Надену свитшот, сделаю

лифтолук, пойду в лофт фудкорт, закажу смузи и капкейк, а за чашечкой пряничного кофе почитаю Бродского», – вот идеальный модник современности.

Мода на литературу, тем и страшна, что это – мода, а она всегда бездумна, массова и бессознательна. А в случае с литературой – это игра с огнем. Каждый модник знает, кто такой Бродский. Под каждой второй «цитаткой» в социальных сетях подписывается Бродский, интернет переполнен его стихотворениями и высказываниями, зачастую ему не принадлежащими, а написанными молодыми поэтами в самом расцвете своей депрессии. Для многих Иосиф Александрович – лишь возможность в графе «любимые книги» на своей странице «Вконтакте» с гордостью написать «Бродский», но если внимательнее изучить профиль одного из таких почитателей его таланта, то в топе посещаемых интересных страниц лидирует «Бутер Бродский». Наверное, каждый раз, когда очередной хипстер заходит на этот «паблик», то в мире грустят котики, которых так любил Иосиф Александрович.

Но почему же все-таки именно Бродский? Дело в том, что все его поклонники делятся на два типа: на тех, кто действительно смыслит в литературе, и на тех, кто увидел слезливую цитату «Вконтакте» и трубит на весь мир, что влюбился в творчество Бродского. Этот влюбленный вприпрыжку бежит в «Буквоед» в том самом свитшоте, чтобы купить стихи Иосифа Александровича и благополучно благословить книгу на вечное томление в домашней пыли.

Сейчас не модно пить, не модно курить, не модно любить и быть любимым, общество молодых людей сейчас живет приставкой «по»: попить, покуривать и погуливать. И завершает эту картину жизни детей девяностых – нулевых хроническая депрессия, рождающая «умные и глубокие» мысли, философию молодой жизни, так сказать. За бокалом вина в студ баре после очередного неудачного любовного опыта какая-нибудь начитанная особа натыкается в инстаграме на цитату из стихотворения Иосифа Бродского «Одиночество», она публикует ее в своем профиле, а дальше, как говорится, пошло – поехало – и до поэтического вечера в институте недалеко.

// Екатерина Дорофеева, 3 курс

АКТРИСА, ПОЛИТИК И ХОРОШАЯ МАТЬ

Для известного писателя Л.Н.Толстого главным в жизни была «мысль семейная». То же самое можно сказать про Анастасию Мельникову – российскую актрису, деятеля театра и кино, телеведущую и депутата Законодательного Собрания Санкт-Петербурга.

«МЫСЛЬ СЕМЕЙНАЯ»

Анастасия Рюриковна не только заслуженная артистка России, политик, но и, в первую очередь, заботливая мать и хороший человек. Как только она пришла на встречу, сразу заговорила о дочке и призналась, что «детёныш» самое ценное, что у неё есть.

С юных лет Анастасия проявляла творческие способности:

«Благодаря первому выступлению на английском языке мне удалось полюбить творчество. В три с половиной года вышла на сцену Дома учёных и прочитала стихотворение на английском. Как творчество с этого дня пришло в мою жизнь, так и не уходит.

Я без него жить не могу.»

Для развития дочери родители прилагали все усилия: водили в разные кружки, но и прививали царский этикет, обучали иностранному языку:

«Моим родителям хотелось, чтобы у детей было ощущение, будто они растут во дворце.»

Вся семья актрисы – врачи, а она с детства знала, что доктором не будет.

«УЧИТЬСЯ, УЧИТЬСЯ И ЕЩЁ РАЗ УЧИТЬСЯ»

Анастасия призналась, что учится на протяжении всей жизни. В детстве благодаря матери она была окружена талантливыми людьми: учёными, военными, врачами, художниками:

«Они воспитывали в нас силу. Когда ты с детства слушаешь рассказы о том, через что прошли эти люди и не потеряли жажду к жизни, восхищаешься ими. На их примерах мы понимали, какими должны вырасти и кем должны быть.»

Наша гостья призналась, что учится и у молодого поколения. Ей нравится приходить в университеты и общаться со студентами:

«Я от них очень многое беру, учусь на их вопросах. Они гораздо чётче и быстрее ловят сегодняшний день. Это хорошо»

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЁЗДАМ ИЛИ

БЕСКОНЕЧНАЯ ВЕРА

Актриса считает, что нужно максимально достойно пройти любое испытание в жизни. Как оказалось, Анастасия Рюриковна глубоко верующий человек, который несмотря на занятость, старается причащаться каждое воскресенье. Это даёт ей силу и энергию для успешной работы.

«Бог меня бережёт, а судьба даёт пинка, когда нужно. У меня никогда не было ощущения, что Всевышний меня оставил. К счастью, вовремя (в 10-12 лет) удалось у мамы на столе увидеть Закон Божий – Библию. Я всегда понимала, что существует как добро – Бог, так и зло – дьявол. Когда происходит что-то плохое – это не Господь меня наказывает, а искушает дьявол. Он вовремя меня будит, чтобы вовремя спасти, если отступлюсь.»

В конце встречи артистка поделилась главным советом:

«Невероятно важно оказаться в нужное время с нужными людьми.»

//Нарек Акопян, 1 курс

«ПРИВЫЧКА К ХОРОШЕМУ»

«И ко всему-то подлец-человек привыкает!» – эту знаменитую мысль высказал один из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», написанного ещё в прошлом столетии. Однако данная цитата до сих пор актуальна и применима ко всем нам. Студенты СЗИУ крайне редко замечают людей, которые работают рядом с ними.

PART I

Охранники главного здания, в котором обучаются студенты ФГиМУ, представляют собой фактически лицо нашего Института. Ведь они – первые, кто возникает перед глазами любого человека, приходящего на факультет. Веселые сотрудники охраны любят как свою работу, так и наших студентов, называя их «приветливыми, вежливыми и доброжелательными ребятами, с которыми всегда можно пообщаться». Однако их работа не так проста, как может показаться на первый взгляд. Охранники СЗИУ несут огромную ответственность на своих плечах, из-за чего ощущают определённое моральное давление. Они должны следить и за пожарной безопасностью, и защищать Институт от преступников, террористов. Любая же ошибка или недосмотр могут привести к серьёзнейшим последствиям. Сотрудники, отвечающие за наше спокойствие, заслуживают огромного уважения и, конечно же, нашего внимания. Вполне ожидаемая просьба охранников ко всем, обучающимся на факультете, заключается лишь в одном: «не забывать пропуск»!



PART III

Очаровательная женщина работает в гардеробе ЮФ. Всех студентов она любит как своих детей, прощает им шалости, периодические проявления невежливости и неприветливости, которые можно списать на усталость. Несмотря на то, что все учащиеся – люди достаточно взрослые, работница гардероба с нежностью и смирением говорит о них: «Дети есть дети: хоть в 10 лет, хоть в 25». Единственное, о чем она горюет и что совершенно не в силах изменить – это вечный шум, создаваемый студентами в холле во время перерывов. Возможно, мы, взрослые люди, обучающиеся в престижном учебном заведении, можем постараться вести себя более спокойно, чтобы не создавать дискомфорт человеку, долго работающему в здании Института?



PART II

Людмила Викторовна, уже давно работающая в библиотеке здания ФЭиФ и ФСТ, с огромным рвением старается помочь учащимся найти нужные им методические пособия и всегда помогает разобраться в запутанной системе поиска книг. Поведением наших студентов сотрудница совершенно довольна, рада, что так много учащихся приходит в библиотеку и высказывает лишь одно пожелание – чтобы они сдавали верхнюю одежду в находящийся рядом гардероб. Ведь совсем несложно оставить свою куртку, дабы не проявлять к сотрудникам Института незаслуженного неуважения, верно?



PART IV

Любимое место студентов всех факультетов – это, безусловно, столовая. Всегда заполненное и самое часто посещаемое место в СЗИУ требует от работников общепита особой терпимости и хорошего расположения духа. Работницы столовой ФЭиФ и ФСТ выглядят уставшими и даже печальными. Конечно, принимая заказы, они всегда стараются быть доброжелательными и даже норовят положить порцию побольше, однако судя по их уклончивым ответам на вопросы, отношением наших студентов сотрудницы довольны не в полной мере. Устают все – и на учёбе, и на работе, но не стоит забывать об элементарных правилах этикета и всегда поддерживать более уважительную манеру общения с сотрудниками студенческого общепита. Ну и, конечно, ни работникам нашего учебного заведения, ни студентам не стоит забывать о взаимных улыбках!



Ребята, будьте внимательны к людям, окружающим вас: и на учёбе, и в жизни. Требуя доброго отношения к себе, постарайтесь по-доброму относиться к другим.

// Рубайко Екатерина, 2 курс



ЗАПИСКИ АВАНТЮРИСТА

Будильник на шесть утра. За ним второй сигнал, третий... Наконец, собрав волю в кулак, удаётся открыть глаза. Наспех собравшись и перекусив, проверяешь одной рукой Instagram, а другой закрываешь дверь ключом. Автобус, метро, учёба... Порой так хочется сорваться и уехать! Вместо лекций записывать стоящие заведения, которые советуют местные жители, сменить привычный утренний маршрут и картинку за окном, видеть наяву места, в которых не бывал. Словом, открывать для себя мир заново и наслаждаться, наслаждаться!

Однако планы могут ломаться о реалии жизни, а мечты тонуть под грузом собственной лени и безынициативности. Встают два извечных вопроса: где взять время, а главное, деньги? Есть универсальный ответ – правильное расставление приоритетов. Если ты засиделся на месте и чувствуешь в себе дух Христофора Колумба, всё, что требуется, – просто сесть и подумать, а главное, быть честным с самим собой. Планируя поездку, есть вероятность, что дни путешествия выпадут на учебные. И вот уже совесть понемногу начинает грызть тебя изнутри, отбивая настроение что-либо делать. Не спеши так скоро сдаваться. Внимательно изучив расписание, можно наткнуться на дни самостоятельной подготовки, физику в понедельник, красный день календаря, а то и одну пару с сердечным и понимающим преподавателем. И тут уже всё зависит от тебя: поездка может стать способом мотивации, причём весьма неплохим. Отныне придёт осознание, что чем раньше отходишь десять занятий по физкультуре, тем ближе заветный час X. Планируя отправиться на недельку в Комарово, перестаёшь просто отсиживать пары, а начинаешь усиленно трудиться. Ведь мотиватором становится сугубо твои интересы, которые при любом раскладе преобразуются только в плюс.

Вопрос со временем решили, что тогда делать с деньгами? Всё просто: начни вести учёт расходов и уже совсем скоро обнаружишь, что большая часть денег уходит впустую. Следует правильно отделять «хочу» от «нужно». Новая пара джинсов совсем ни к чему, в то время как покупка ботинок, взамен порвавшимся старым ещё какое «нужно». Поход в ресторан быстрого питания или покупка кофе за компанию. Каждый раз, совершая ненужную покупку, стоит напоминать себе, что это мог быть билет, к примеру, в Москву. Просто проанализируй расходы за день и убедись, что эти траты ушли бесследно, не оставив за собой эмоций и впечатлений. А ведь вполне вероятно, что на эти же деньги можно было отправиться на выходные в Выборг, Хельсинки или даже Амстердам, ибо цены на лоукостеры (бюджетные авиакомпании) поражают привычное представление о цене билета на самолёт. Другое дело, если ты копишь на что-то серьёзное. Опять же стоит спросить себя, какая необходимость покупки нового iPhone. Бьюсь об заклад, осознание того, что он когда-то был, не пробудит в тебе ни-че-го, а вот промокшие ноги, автостоп из Пизы во Флоренцию и уличные музыканты будут всплывать в памяти счастливыми образами.

«Проблемы» только в голове, преграды мы строим сами. Отбрось лишнее, ставь перед собой цель и воплощай её уже сейчас. На календаре 2016 сменился на 2017 год, а это значит, что настало время спланировать своё незабываемое путешествие. И неважно, что это будет: поездка за границу или мини-путешествие по Ленинградской области. Главное, не сиди на месте, – юность не вечна, а всё, что необходимо, не купишь за деньги. Выходи за собственные рамки, дерзай!

// Юлия Овчинникова, 2 курс



ПРОСТО

студенческая газета
СЗИУ РАНХиГС
№ 8 (48)

Редакция благодарит за содействие директора СЗИУ В.А. Шамахова, декана ФСТ В.Н. Киселева, руководителя образовательных направлений: «Журналистика» и «РиСО» М.Н. Кима.

Главный редактор

Пискунова Екатерина

Куратор проекта

Ксения Виноградова

Корректор

Виктория Плотнокова

Екатерина Баранова

Дизайн и верстка

Пискунова Екатерина

Логотип

Кирилл Шиханов

Периодическое печатное издание, газета.

Регистрационное свидетельство ПИ №ТУ78-01592 от 15 июля 2014г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.

Адрес редакции: 192007, Санкт-Петербург, ул. Днепропетровская, д. 8, каб. 408

Тел.: 8 (812) 335-94-94 доб. 19000

E-mail: prosto_st@mail.ru

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Газета отпечатана в
Издательско-полиграфическом центре
СЗИУ, Санкт-Петербург, 8 линия В.О., д. 61

Заказ №

Время подписания в печать:

по графику - 23.02.2017, 15:00

фактическое - 23.02.2017, 15:00

Тираж 1500 экз.

Распространяется бесплатно.

